

ORGANIZAN - PATROCINAN - COLABORAN



Asociación
Sierra Musical



Comunidad
de Madrid



Ayuntamiento de
CERCEDILLA



Ayuntamiento de
COLLADO MEDIANO



Ayuntamiento de
EL BOALO, CERCEDA
y MATAELPINO



Ayuntamiento de
GUADARRAMA



Ayuntamiento de
LOS MOLINOS



Ayuntamiento de
MORALZARZAL



Ayuntamiento de
NAVACERRADA



Fundación Cultural
Cercedilla

Parroquias: Cercedilla y Los Molinos



JULIO-AGOSTO 2018

PRÓXIMOS CONCIERTOS

FESTIVAL SIERRA MUSICAL

- Domingo 22 de julio a las 21:00**, NAVACERRADA, Auditorio de la Casa de Cultura TRÍO 1900
Sofía Navarro, violín; **Lorena Rodríguez**, clarinete; **Álvaro Martín del Burgo**, piano
- Sábado 28 de julio a las 20:00**, GUADARRAMA, Centro Cultural "La Torre" **Valeria Zorina**, violín y
Daniel del Pino, piano
- Sábado 4 de agosto a las 21:00**, CERCEDILLA, Igl^ª. de San Sebastián **Vanessa Sheldon**, arpa

COLABORACIÓN CON CLÁSICOS EN VERANO

- Viernes 13 de julio a las 20:00**, GUADARRAMA, C.C. "La Torre" APOTHEOSE
- Viernes 13 de julio a las 21:00**, CERCEDA, Igl^ª. de Santa María La Blanca IA MÚSICA
- Sábado 14 de julio a las 20:00**, GUADARRAMA, C.C. "La Torre" LA GUIRLANDE
- Domingo 15 de julio a las 19:00**, MATAELPINO, Igl^ª. de Santa Águeda **Sara Fernández**, viola
- Viernes 20 de julio a las 20:30**, COLLADO MEDIANO, Teatro Municipal TRÍO 1900
- Viernes 20 de julio a las 20:00**, EL BOALO, Igl^ª. de S. Sebastián **Sara Águeda**, arpa
- Viernes 20 de julio a las 21:00**, NAVACERRADA, Auditorio de la Casa de Cultura CUARTETO LEONOR
- Sábado 21 de julio a las 21:00**, CERCEDILLA, Igl^ª. de San Sebastián **Ana M^ª Valderrama**, violín
Víctor de Valle, piano
- Domingo 22 de julio a las 20:00**, COLLADO MEDIANO, Teatro Municipal **Daniel del Pino**, piano

ASOCIACION SIERRA MUSICAL



www.sierramusical.es – sierramusical@sierramusical.es

COLORES Y CONTRASTES

“Una paleta de contrastes”

CONSTANZE QUARTET SALZBURG

DOMINGO 8 DE JULIO

COLLADO MEDIANO

Teatro Municipal

20 horas

PROGRAMA

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

“Cuarteto de las disonancias”, N.19 en do Mayor, KV 465

Adagio

Allegro

Joseph Kosma (1905-1969)

Arreglo de la canción “*Las hojas de otoño*”

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

“Cuarteto Razumovsky” en do mayor, Op. 59 N.3

Andante con moto

Allegro vivace

Allegro molto

Giacomo Puccini (1858-1924)

Crisantemi

Maurice Ravel (1875-1937)

Allegro moderato – Très doux

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Cuarteto N.2 en la menor, Op. 13 nº 1

Adagio

Allegro vivace

Presto

Emeline Pierre, violín
Esther Gutiérrez Redondo, violín
Sandra García Hwung, viola
Marion Platero, violonchelo

INTÉRPRETES

CONSTANZE QUARTET SALZBURG

Es un cuarteto de cuerda integrado por dos intérpretes españolas y dos francesas unidas por un proyecto profesional nacido en Salzburgo, la ciudad natal del compositor Wolfgang Amadeus Mozart. Desde el corazón de uno de los escenarios musicales más vibrantes del mundo sentían la necesidad de interpretar lo mejor de la tradición austriaca desde un espíritu fresco y mediterráneo.

Su compromiso es dotar de pasión a una técnica precisa, atractiva tanto por su visibilidad como por una cuidadosa selección del repertorio. Además de trabajar con las composiciones comprendidas entre el período clásico y el contemporáneo, uno de sus mayores propósitos es dar vida a obras de autores desconocidos y estrenar creaciones de compositores noveles. Así mismo están encantadas de explorar, junto con artistas invitados, el emocionante mundo de los quintetos.

El Palacio de Mirabell, en el corazón de Salzburgo, es el escenario habitual de sus conciertos. Sin embargo tienen la suerte de compartir nuestra música con la audiencia de diferentes países europeos y es que sólo junto al público, a través de la cercanía y el disfrute que les brinda la interpretación en vivo, pueden convertir cada recital en una experiencia única

