

Comienza el XXXVII FESTIVAL SIERRA MUSICAL 2020

“El resurgir del Arte y del Artista”. Conmemorando a Beethoven

Alpedrete, Guadarrama, Moralarzal, Navacerrada, Cercedilla, Mataelpino, y Los Molinos, acogerán desde el 18 de Julio hasta el 30 de Agosto a más de 25 artistas en 10 conciertos.

“El resurgir del Arte y del Artista es hoy más necesario que nunca y ese contacto con el público, sin pantallas, nos hace respirar de nuevo, soñar y tener esperanzas en un mundo mejor. La conmemoración de Beethoven, se une a la celebración de la vuelta a escenarios más pequeños, en formato música de cámara. Quizá esta crisis sea una oportunidad para volver a crear de forma más humana, más cercana. Este año la programación tiene un fuerte componente espiritual y simbólico. Como la primavera, por muy duro que haya sido el invierno, y por muy secos que hayan quedado los campos, todo vuelve a renacer”. **Daniel del Pino**

Se inicia la **37ª edición del Festival** con dos conciertos en el mes de julio: el día 18, **Nanako Uchi** y **Mario Molina** a dúo de piano ofrecerán en *“Las fuentes de inspiración del artista”*, obras de Mozart, Beethoven, Schubert, Debussy y Ravel. El día 25, **Alfredo García**, **Michal Dmochowski** y **Daniel del Pino**, ofrecerán su personal *“Homenaje a Beethoven”* con piezas de Beethoven y Mendelssohn.

El mes de agosto se abre con *“La magia del número 7 por Beethoven y Ravel”* para ensemble de cuerda y viento. Le sigue **Andrea Bernal** y **Gonzalo de la Hoz** quien a dúo de violonchelo y piano interpretarán obras de Beethoven, Dvorak, Bartok y Arensky. **Arantxa Lavín**, **Marian Herrero** y **Alfonso Aguirre** nos sumergirán en *“Las raíces españolas de Beethoven”* con obras de Falla, Piazzolla o Villalobos entre otros. **Vicente Cueva** y **Daniel del Pino** despertarán *“La Primavera”* con obras de Beethoven, Turina, y C. Franck. **Claudio Constantini** al bandoneón, acompañado al piano por **Louiza Hamadi**, ofrecerán un recorrido por la música desde Stravinski hasta Piazzolla, pasando por Albéniz, Ravel... el *“Concierto Jóvenes Talentos”* a cargo de **Mirian Jodar**, **Cristina Regojo** y **Pedro Jodar** ofrecerán a trio de cuerda obras de Beethoven y Dohnányi.

Para los amantes del canto, la soprano **Cristina Toledo**, acompañada al piano por **Albert Nieto**, ofrecerán un “*Homenaje a Victoria de los Ángeles*”. El **XXXVII Festival** se cierra en la localidad de Los Molinos con “*Bach: La reconstrucción perfecta*” y **Diego Ares** en recital para clave.

Diez conciertos organizados por Sierra Musical donde se dan cita reconocidos intérpretes en una interesante y variada programación.

Organizados con la inestimable colaboración de la Comunidad de Madrid; Ayuntamiento de Alpedrete; Ayuntamiento de Cercedilla; Ayuntamiento de El Boalo, Cerceda y Matalpino; Ayuntamiento de Guadarrama; Ayuntamiento de Los Molinos, Ayuntamiento de Morzarzal, Ayuntamiento de Navacerrada; y la Fundación Cultural de Cercedilla.

Sierra Musical es una Asociación sin ánimo de lucro fundada en 1984 en la localidad madrileña de Los Molinos, y gestionada por un grupo de entusiastas aficionados a la música, que desde entonces han sido fieles a su principal objetivo: promocionar y difundir la música clásica en la sierra de Guadarrama. Ese mismo año se celebró el Primer Festival Sierra Musical, que convoca cada verano en diferentes localidades a prestigiosos músicos de todas las nacionalidades, que emocionan a una audiencia cada vez más numerosa con repertorios exigentes, haciendo de este festival uno de los más esperados en la Comunidad de Madrid. La Asociación cuenta con más de trescientos socios, que son imprescindibles para seguir adelante. Los municipios que colaboran son otro apoyo fundamental del proyecto. Daniel del Pino es el Director Artístico desde 2014 y con su inteligente gestión ha sabido darle nuevo impulso, ensanchando los límites y fronteras.