

ORGANIZAN - PATROCINAN - COLABORAN



Asociación  
Sierra Musical



Comunidad  
de Madrid



Ayuntamiento de  
ALPEDRETE



Ayuntamiento de  
EL BOLO, CERCEDA  
Y MATELPINO



Ayuntamiento de  
GUADARRAMA



Ayuntamiento de  
LOS MOLINOS



Ayuntamiento de  
COLLADO MEDIANO



Ayuntamiento de  
MORAZARZAL



Ayuntamiento de  
NAVACERRADA



Fundación Cultural  
Cercedilla

Parroquias: Cercedilla y Los Molinos

## PRÓXIMOS CONCIERTOS

### FESTIVAL SIERRA MUSICAL

**Sábado 26 de agosto**, 20:00, COLLADO MEDIANO, Teatro Municipal..... **Ludmil Angelov**, piano  
POLONESAS Y MAZURCAS  
F. Chopin, J. Fontana, K. Mikuli, J. Zarebski, A. Michalowski, I. Friedman

**Domingo 27 de agosto**, 21:00, LOS MOLINOS, Pqa. de San Sebastián..... **Irina Muresanu**, violín sólo  
CUATRO CUERDAS ALREDEDOR DEL MUNDO  
G. Enescu, P. Zavaró, N. Paganini, F. Kreisler, J. S. Bach y S. Corde

ASOCIACION SIERRA MUSICAL



[www.sierramusical.es](http://www.sierramusical.es) – [sierramusical@sierramusical.es](mailto:sierramusical@sierramusical.es)



## JULIO - AGOSTO 2023

DES-CONCIERTO THIR(S)TY FINGERS  
Elena Arellano  
José Ignacio Palacios  
Javier de Benito

**SÁBADO 19 DE AGOSTO**  
GUADARRAMA  
Centro Cultural La Torre  
**20:00 horas**

## PROGRAMA

### **Mike Cornick (1947)**

Tres piezas para seis manos

*Anyone for Tennis?*

*Baroque to the Blues*

*Bénodet Breeze*

Piezas Afro-Caribeñas

*Jamaica Farewell (West Indies)*

*The Sapphire Sea*

### **Sergei Rachmaninoff (1873 - 1943)**

Dos piezas para seis manos: *Vals* y *Romanza*

### **Tomislav Baynov (1958)**

*Metrorhythmia nº 1*

### **Manfred Schmitz (1939-2014)) y Sueños de J. Luis Jiménez (1964)**

Mini Tangos

*Baila hasta el alba*

*Tango mimoso*

*Tango de memorias*

*Adiós, Argentina*

*Tango sentimental*

*Tango para Manuela*

*Tango de elegía*

*Rosa Negra*

*Tango virtuoso*

### **Mike Cornick**

Suite de Jazz

*Blues*

*Swing*

*Waltz*

### **Jacques Castérède (1926 - 2014)**

*Ménage à trois*

### **Rasim Ramazanov (1976)**

*Salsa Rhythm*

## INTÉRPRETES

**Elena Arellano**, estudia en la Guildhall School of Music and Drama, obtiene el Título Superior de Piano, Solfeo y Acompañamiento en el Conservatorio Superior de Música de El Escorial, y el Certificado de Aptitud Pedagógica por la U. C. M. Finaliza el Máster de Musicoterapia Avanzada y Aplicaciones en la U A M. Participa en numerosos cursos de postgrado con prestigiosos catedráticos. Es profesora titular de Piano y Lenguaje Musical en la Escuela Municipal de Música y Danza Antón García Abril de Torrelodones.

Ha ofrecido numerosos recitales a dúo y como solista. Ha colaborado como pianista con la agrupación Tiempo de Teatro de Torrelodones y en el Festival Agua y Cine Mudo de Uncastillo (Zaragoza). Participó en el Ciclo de Conciertos Cita con los Clásicos de Guadarrama. Actualmente trabaja en diversos proyectos artísticos con importantes formaciones.

**José Ignacio Palacios**, nació en Madrid, y obtuvo la titulación superior de piano en el Conservatorio Superior de San Lorenzo del Escorial. Estudia con Gabriel Loidi, Charles Rosen, Rosa Torres-Pardo y Julio Blasco. Cursa estudios de posgrado en la Universidad de Alcalá de Henares y participa en cursos internacionales como el de Lerma (Burgos), o el de Santiago de Compostela.

Ha actuado en numerosas salas de conciertos y formado parte de distintas formaciones camerísticas, entre las que destaca el dúo junto a la soprano Judyth Borrás o el "Dúo Arsis", dedicado al repertorio de piano a cuatro manos. Es profesor en la Escuela de Música Joaquín Rodrigo de Aranjuez, donde imparte clases de piano y lenguaje musical además de ejercer como repertorista.

**Javier de Benito**, músico madrileño, estudia con Giovanna Farigu y Manuel Ariza, y obtiene el grado superior en el Conservatorio Superior de Música "Padre Soler" donde se forma en pedagogía musical, musicoterapia y música moderna. Realiza trabajos de arreglos, composición e interpretación para diferentes series y cortos de TV, compone la BSO del corto "Maldito conejo" de M. Albadalejo, en Canal+, y grabaciones y arreglos para la serie de TVE1 "Jacinto Durante" de A. del Real.

Perteneció al sexteto de swing "Racalmuto" con los que actuó en numerosos centros de España, y en diferentes festivales de música, teatro y cine. Trabajó para el Taller de Músicos de Madrid, Escuela Municipal de San Sebastián de los Reyes, y en la actualidad da clase de música en La Salle Maravillas, donde dirigió la Escuela de Música y el Dpto. artístico. Forma parte del Trío Thir(S)ty Fingers.