

ORGANIZAN - PATROCINAN - COLABORAN



Parroquias: Cercedilla y Los Molinos

PRÓXIMO CONCIERTO

FESTIVAL SIERRA MUSICAL

Domingo 27 de agosto, 21:00, LOS MOLINOS, Pqa. de San Sebastián.....**Irina Muresanu**, violín sólo
CUATRO CUERDAS ALREDEDOR DEL MUNDO
G. Enescu, P. Zavaró, N. Paganini, F. Kreisler, J. S. Bach y S. Corde

ASOCIACION SIERRA MUSICAL



www.sierramusical.es – sierramusical@sierramusical.es



JULIO - AGOSTO 2023

POLONESAS Y MAZURCAS

Ludmil Angelov, piano

SÁBADO 26 DE AGOSTO

COLLADO MEDIANO

Teatro Municipal Villa de Collado

20:00 horas

PROGRAMA

Frédéric Chopin (1810-1849)

Cuatro mazurcas Op. 24:

№1 en Sol menor

№2 en Do mayor

№3 en La bemol mayor

№4 en Si bemol menor

Polonesa Op. 27 №1 en Do sostenido menor

Julian Fontana (1810-1869)

Mazurca Op. 21 №1 en Mi mayor

Karol Mikuli (1821-1897)

Dos mazurcas:

Op. 3 en Re bemol mayor

Op. 4 en Fa menor

Juliusz Zarębski (1854-1885)

Gran Polonesa Op. 6 en Fa sostenido mayor

Aleksander Michałowski (1851-1938)

Cuatro mazurkas:

en Fa sostenido mayor

en La menor

en Mi bemol mayor

en La menor

Ignaz Friedman (1882-1948)

Seis mazurcas Op. 85:

№1 en Mi mayor

№2 en Re menor

№3 en Sol menor

№4 en Do mayor

№5 en Re mayor

№6 en Si mayor

Frédéric Chopin

Polonesa Op. 53 en La bemol mayor

INTÉRPRETE

Ludmil Angelov, piano

Nace en una familia de músicos, en Varna, Bulgaria. Termina sus estudios en el Conservatorio Estatal de Sofía como alumno del pianista y pedagogo Konstantin Stankovich. En 1985 se convierte en el primer pianista búlgaro premiado en el concurso "F. Chopin" de Varsovia. En 1990 obtiene el Primer Premio del concurso "Palm Beach International" (EE.UU.) y en 1994 es proclamado ganador del Primer Premio del concurso "World Piano Masters" de Montecarlo.

Realiza numerosos conciertos en salas como Filarmónica de Berlín, Musikverein de Viena, Ópera Estatal de Viena, Concertgebouw de Ámsterdam, "La Scala" de Milán, Lincoln Center de Nueva York, "Gaveau" y "Pleyel" de París, "Alte Oper" de Francfort, "Hércules" de Munich, Palais des Beaux-Arts de Bruselas, KKL de Lucerna, Ópera de Zurich, Ópera de Montecarlo, Auditorio Nacional de Madrid, Auditori de Barcelona, Palau de la Música de Valencia, Sala "P. Tchaikovsky" del Conservatorio de Moscú, Auditorio KBS de Seúl, Filarmónica Nacional y Ópera Nacional de Varsovia. Participa en festivales como "Newport Festival", "La Roque d'Anthéron", "Chopin and his Europe" de Varsovia, "Rarities of Piano Music" en Alemania, "Emilia Romagna Festival" y "PianoEchos" en Italia, Festival de Granada, Festival de Santander, entre muchos otros.

Reconocido como uno de los grandes intérpretes de Chopin a nivel mundial, en 1999 realiza un ciclo de 6 recitales en los que interpreta la obra íntegra de Chopin, en Madrid y otras ciudades españolas.

Ha grabado discos para los sellos *RCA*, *Gega New*, *Pentatone*, *Danacord*, *Non Profit Music*, *Hyperion*, *Toccata Classics*, *Aria Classics*, *Virginia Records* y *Vela Records*. Su disco de Chopin ha sido galardonado con el *Grand Prix du Disque Chopin* por el Instituto Nacional F. Chopin de Varsovia. En 2016 el sello británico *Hyperion* editó un CD de Angelov con la primera grabación mundial del Concierto Op. 3 de Moritz Moszkowski, realizado con la BBC Orchestra de Glasgow.

Imparte clases como catedrático honorífico de la New Bulgarian University en Sofía y clases magistrales por todo el mundo. Ha sido miembro del jurado internacional del Concurso Chopin en Varsovia, en 2010, 2015 y 2021. Es académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo. Así mismo, fundador y director artístico de los festivales "Piano Extravaganza" y "Cameralia" en Bulgaria.