



XXXIV FESTIVAL SIERRA MUSICAL 2017

Comienza el XXXIV Festival de Sierra Musical

Posted on: 22 junio, 2017 /

Categories: [Notas de prensa](#)

22 de junio de 2017.- El XXXIV Festival de Sierra Musical comienza en la localidad de Los Molinos (Madrid). El sábado 1 de julio tendrá lugar el primer concierto de la edición de este año. Durante los meses de julio y agosto, este tradicional y prestigioso festival de música clásica ofrece 23 conciertos que se podrán escuchar en nueve localidades de la sierra de Guadarrama. Cuerda, piano, madera, metal, voz...darán lugar a una variada e interesante programación.

Se inicia el **XXXIV Festival** con dos conciertos en el mes de julio: el día 1, el violonchelista **Iagoba Fanlo** quien hará una selección de las Suites de Bach como continuación al concierto del pasado año. El día 30, el violinista **Mikhail Pochekin** junto al pianista **Oleg Poliansky** ofrecerán un atractivo programa con obras de autores españoles y franceses.

El mes de agosto se abre con el trío formado por la violinista **Mariana Todorova**, **Rocío Gómez**, viola y **Ángel García Jermann** que bajo el título "Bach a Tres" interpretarán las Variaciones Goldberg, BWV 988. Le siguen el **Ensemble Praeteritum** y su programa "Vivaldi sinfónico" que lo dice todo. Para los amantes del piano, el **Quirós Piano Duo** y su "Piano a cuatro" nos ofrecerán obras de Rachmaninov y Liszt entre otros. El reconocido pianista italiano **Antonio de Cristofano** presenta "El piano Romántico" con escogidas obras de Brahms y Shumann. Un recital para violín y narrador a cargo de la violinista **Marta Roca** y **Jaime Arranz**. Gala lírica con la soprano **Silvia Vázquez**, el barítono **Antonio Torrés** y el piano de **Montserrat Font** denominada "Amor a tres" por ser dúos de amor. La **Orquesta de Cámara de España**, **Vicente Cueva**, violín y director, ofrecerá las Estaciones Porteñas de Piazzolla en "Pasión de Tango". El **XXXIV Festival** se cierra en la localidad de Los Molinos con Mozart, el Requiem (transcripción para cuarteto de Peter Lichtenthal) y el Quinteto para clarinete y cuerda en la Mayor K.581 a cargo de **Nerea Meyer**, clarinete y **Habemus Quartet**. Diez conciertos organizados por Sierra Musical donde se dan cita reconocidos intérpretes en una interesante y variada programación. Esta programación se completa con conciertos organizados por la Comunidad de Madrid, con quien colaboramos desde hace años con el Ciclo "Clásicos en verano". Los conciertos tendrán lugar este año en las localidades de Cerceda, Cercedilla, Collado Mediano, El Boalo, Guadarrama, Los Molinos, Mataelpino, Moralarzal y Navacerrada. En Sierra Musical trabajamos para que la música clásica siga sonando bien en la Sierra de Guadarrama y agradecemos a todos –socios, intérpretes y seguidores- quienes con sus aportaciones, su tiempo y sus ideas lo hacen posible en una época difícil para el mundo de la cultura en general y para la música clásica en particular.

José Mompeán, director de **“Clásicos en verano”** de la CM destaca «la mutua colaboración entre la Comunidad de Madrid y Sierra Musical, así como la confianza en el continuo incremento del nivel artístico en más de tres décadas de difusión de la música en la sierra de Guadarrama».

Cristina Carretero, nueva presidenta de Sierra Musical, fue elegida en la Asamblea General celebrada el pasado día 18 de junio. Avalada por su gran experiencia en gestión musical, ha trabajado muchos años en la Fundación Juan March, recordó: «Hay que seguir agradeciendo la colaboración de la Comunidad de Madrid, el apoyo de muchos Ayuntamientos de la sierra, y por encima de todo la participación activa de nuestros socios a los que se suman muchos y grandes amigos. Entre todos vamos a conseguir que esta XXXIV edición del Festival, vuelva a reunirnos este verano, para disfrutar de una magnífica programación de la mano de músicos de indiscutible prestigio».

Sierra Musical es una Asociación sin ánimo de lucro que comenzó su andadura en 1981 en la localidad de Los Molinos, fruto de un proyecto ideado por el reconocido pianista Emmanuel Ferrer-Laloe y gestionada desde entonces por un grupo de entusiastas seguidores. La Asociación cuenta con más de trescientos socios. De acuerdo con este espíritu, con el objetivo de llevar la música clásica a las localidades de la sierra de Guadarrama, músicos de todo el mundo así como numerosos coros y grandes grupos han actuado en estos festivales interpretando obras de compositores de todas las épocas y nacionalidades. Daniel del Pino es el director artístico desde 2014.

Para más información: **Luis Ongil**, Sierra Musical – **Telf.: 609065071**

[Nota-de-prensa-Navidad-2017](#)